



# MENDELSSOHN

# Paulus

**So. 28. April 2024, 18 Uhr**  
**Herkulesaal München**

Nina-Maria Fischer, Sopran  
Ilme Stahnke, Mezzosopran  
Karo Khachatryan, Tenor  
Daniel Holzhauser, Bariton  
Münchner Residenzorchester  
Münchner Oratorienchor

**Stellario Fagone, Leitung**

## **Felix Mendelssohn Bartholdy** ***Paulus*, op. 36**

„Mache dich auf, werde Licht!  
Mache dich auf! Denn dein Licht kommt,  
Und die Herrlichkeit des Herrn gehet auf über dir.“

In Felix Mendelssohn Bartholdys *Paulus* geht nicht einfach nur die Sonne auf. Das Licht, von dem an einer der wohl markantesten Stellen des Werkes die Rede ist, strahlt gleich aus zwei Richtungen: Es meint sowohl das göttliche Gleißeln, das uns von außen einhüllt und wärmt, vielmehr aber noch das eigene innere Leuchten, das wir alle in uns tragen.

So wie Saulus, der nach der biblischen Erzählung zum Apostel Paulus wird. Zum Glauben erweckt, von der Stimme, die ihn ruft aufzuwachen, um seine Mission anzutreten. Gegen das Dunkle. Gegen die Finsternis. Denn „die Seele wird leben“, heißt es an anderer ergreifender Stelle dieser Komposition, die Robert Schumann als „Juwel der Gegenwart“ bezeichnete.

Mit einer Länge von über zweieinhalb Stunden (je nach Tempo und Kürzungen) fordert dieses gewaltige chorsinfonische Werk der Romantik von Chor, Orchester und Solist\*innen leidenschaftliches Durchhaltevermögen. Damit sie die schlicht schönen Sätze, die lyrischen Partien sowie die kunstvollen Fugen, ja, zum Strahlen bringen.

€ 44 | 39 | 33 | 27 | ermäßigt 50%  
Inkl. MVV-Nutzung, zzgl. VVK-Gebühren  
muenchenticket.de  
Tel. 089 54 81 81 81  
Und bei allen bekannten VVK-Stellen  
muenchneroratorienchor.de



Mit freundlicher Unterstützung durch:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



VERBAND DEUTSCHER  
KONZERTCHÖRE

